

## ÉDUCATION

# La pollution de l'air expliquée aux enfants



Les concepteurs de "l'Air et moi" invitent les enseignants à se servir de ce support pédagogique gratuit. / PHOTO NICOLAS VALLAURI

Placez les mots ozone, dioxyde d'azote ou encore microparticules dans une discussion, et vous aurez sans doute perdu la moitié de votre auditoire. Susciter l'intérêt sur les questions de pollution de l'air n'est pas toujours simple, et l'exercice peut s'avérer encore plus périlleux quand il s'agit d'attirer l'attention des plus jeunes.

C'est pourtant le défi que s'est lancé Victor-Hugo Espinosa, écolo convaincu et président de l'association Ecoforum. Fin 2009, cet habitué des animations pédagogiques dans les écoles propose à Air Paca, l'observatoire de l'air provençal, de créer un support pédagogique en ligne, accessible gratuitement à tous les enseignants, animateurs et parents. "Nous avons remarqué que la question de la pollution était surtout abordée sous l'angle des déchets", raconte Victor-Hugo Espinosa. Les enseignants sensibilisaient les enfants au tri des déchets, mais la question de la pollution de l'air n'était quasiment jamais abordée".

### Un support gratuit, adaptable et collaboratif

Pour rendre le sujet ludique et facile d'accès, le concepteur du projet s'entoure rapidement de scientifiques, d'enseignants et de créatifs. Le projet bénéficie ainsi d'un financement via le Plan régional santé environnement (PRSE). La première version de *L'air et moi* voit le jour en

2010 et s'étoffe ensuite, notamment grâce aux remarques des enseignants qui le testent avec leurs élèves.

Aujourd'hui, le support pédagogique comporte neuf modules, téléchargeables gratuitement sur le site internet dédié au projet, [www.lairetmoi.org](http://www.lairetmoi.org). "Chaque module est composé d'un diaporama, d'un guide pédagogique à destination de l'animateur et de vidéos", détaille Marie Anne Le Meur, coordinatrice du projet. Chacun des modules est conçu pour une animation d'une heure à une heure trente environ. C'est ensuite à l'enseignant de se l'approprier comme il l'entend." Car c'est toute la particularité de ce projet qui se veut collaboratif : chacun peut y apporter sa pierre. "Nous avons créé un univers, avec un petit personnage nommé Atmo, nous avons compilé des informations scientifiques fiables et vulgarisées, initialement destiné à des enfants de 9 à 12 ans, mais tout cela est adaptable", insiste Dominique Robin, directeur d'Air Paca.

Depuis 2010, *L'air et moi* a été testé auprès de 10 000 élèves dans les Bouches-du-Rhône et chaque module a été téléchargé entre 300 et 500 fois. Mais ses concepteurs rêvent déjà de le voir utilisé dans toute la France, et même à l'international. "Le copyright, ça ne nous intéresse pas, on préfère le copie-tout", ironise Victor-Hugo Espinosa.

Carole HOAREAU